

InnoMake

Конкурс проектов  
ЦМИТ Москвы

INNO

*make*



**Инструкция по подготовке  
конкурсных презентаций**

# Основные рекомендации



При оформлении презентации конкурсного проекта необходимо использовать официальные шаблоны, разработанные для каждого трека:

- INNO
- MAKE



# Основные рекомендации



Презентация проекта, подготовленного в рамках конкурса «InnoMake», должна состоять из **10-15 слайдов**. В зависимости от выбранного трека и мастерской содержание презентации и ее объем могут варьироваться, обязательными для заполнения являются 6 блоков, каждый из которых может включать в себя несколько слайдов (1-3).

## Участники:



Участники от 6 до 12 лет



Участники от 12 до 18 лет



Участники от 18 до 28 лет

# Титульный лист



Тема проектной работы

Название проекта приводится в кавычках полностью

Участники проекта

Первым размещается ФИО автора проекта, или если проект реализовывался в команде, то лидера проекта  
Далее через запятую указываются ФИО всех участников проекта

Степень

Указывается с учетом возраста автора-лидера проекта

Площадка

Называется организация, на базе которой был реализован проект (приводится название ЦМИТа)

Наставник

Дополнительно можно указать ФИО наставника проекта (это может быть сотрудник ЦМИТа, педагог школы, колледжа или вуза)

# Идея работы



INNO

Характеристика проблемы или задачи, для решения которой выполнялся проект

make

Представления замысла уникального изделия, созданного в рамках проекта

- Характеристика основного предмета проекта
- Оценка идеи проекта с позиции актуальности и востребованности, распространенности и существенности, реалистичности и практичности
- Анализ новизны, изучение общеизвестных решений или имеющих примеры реализации, доказательство инновационности идеи
- Описание подходов и методов, с помощью которых можно реализовать проект, решить поставленную проблему

## Представление плана по реализации проекта

- Демонстрация последовательных этапов работы
- Использование схем и графических блоков для описания этапов
- Составление чек-листа



Этап 1.

Планирование

Этап 2.

Конструирование

Этап 3.

Реализация

Этап 4.

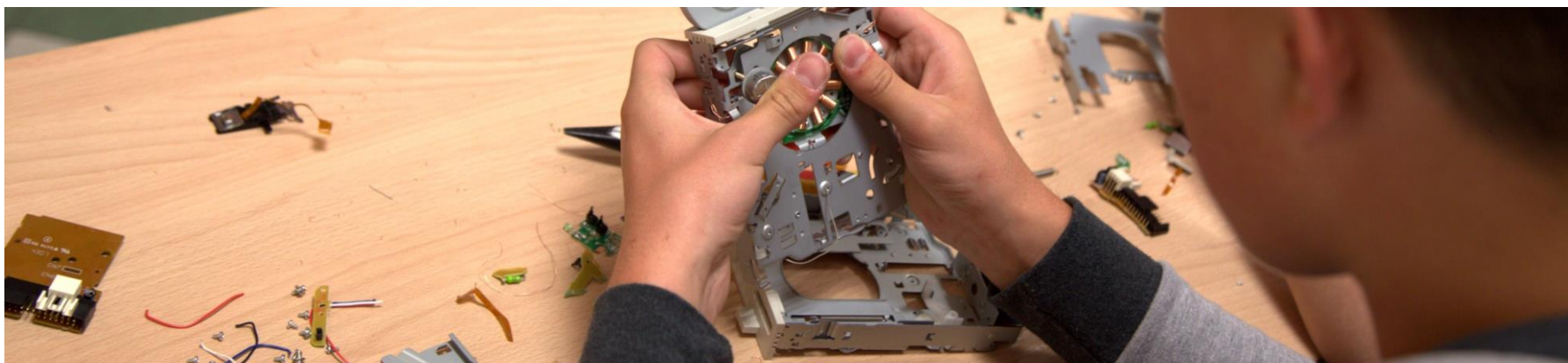
Презентация

# Этапы работы



## Воспроизведение хода работ по реализации проекта

- Визуализация предпринятых шагов; размещение рисунков, схем, фотографий, иллюстрирующих основные этапы работы
- Описание возможностей ЦМИТа, на которой были проведены работы по реализации проекта
- Перечисление применяемых в работе ресурсов, оборудования, технологий, методик и пр.



## INNO

Описание новых технологий или методов, показ действующего прототипа, иллюстрирующего принципы работы технологии

## MAKE

Демонстрация готового уникального изделия, прототипа, чертежа, модели

- Показ основных итогов проекта с помощью рисунков, схем, таблиц, фото и пр.
- Лаконичное изложение практической, экономической, социальной и иной значимости проекта

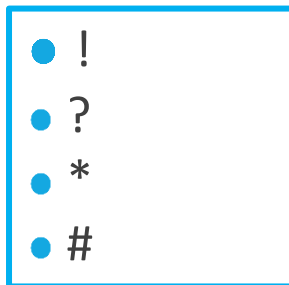


# Рекомендации по оформлению



При подготовке конкурсной презентации, можно использовать все имеющиеся элементы дизайна, предложенные в шаблоне:

Для создания маркированного списка



Для обозначения места добавления фотографий, схем, чертежей или других иллюстративных материалов



*Если данные элементы не соответствуют вашей концепции, вы можете их удалить, не нарушая при этом общего оформления шаблона презентации. Также обязательно удалите подсказки, размещенные для вашего удобства в шаблонах презентаций.*

# Рекомендации по оформлению



- Для демонстрации сути решаемой задачи рекомендуем использовать различные схемы, таблицы, диаграммы, графики, а также дополнительный иллюстративный материал – рисунки, фотографии, 3D-визуализации.
- Необходимо следить за тем, чтобы изображение соответствовало содержанию слайда.
- При использовании в презентации чужих иллюстративных материалов ссылки на их авторов обязательны.
- Большие таблицы с числовыми данными плохо воспринимаются в презентациях, подобный материал лучше представить в виде инфографики, простых графиков или диаграмм.

# Рекомендации по оформлению



- Необходимо соблюдать единый стиль оформления презентации (выбор шрифта, кегль, цвет и т.д.).
- При подготовке презентации нельзя применять мультимедийные эффекты анимации, включая эффект «появление» (когда в первую очередь появляется заголовок слайда, а затем – остальной текст по абзацам). Подобные эффекты могут вызвать затруднения при просмотре материалов экспертами конкурса и членами жюри.
- Слайды желательно не перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы, убрав вводные слова, даты, имена, термины и т.п.

- На слайдах необходимо демонстрировать небольшие фрагменты текста доступным для чтения шрифтом.
- Наиболее важный материал на слайде можно выделить **жирным** шрифтом, *курсивом* или подчеркиванием, также для оформления можно использовать и выделение **цветом**. Однако, следует избегать чрезмерного употребления специальных начертаний.
- Следует обратить особое внимание на грамотность (отсутствие и орфографических и пунктуационных ошибок).
- По возможности лучше не размещать длинные эпиграфы и не использовать стихотворные строки.

# Рекомендации по оформлению



- Видео-материалы не рекомендуется использовать в презентации.
- В случаях, когда результат проекта невозможно продемонстрировать другим способом, то в презентацию можно добавить слайд с активной ссылкой на видео-ролик, размещенный на любом сетевом ресурсе для свободного просмотра (VK.com, YouTube.com, Google диск / Google docs, Яндекс Диск и т.д.).
- В случае, если приводимая ссылка на электронный ресурс очень длинная, то ее можно сократить через сервис «Google URL Shortener» по адресу <http://goo.gl/>.



УДАЧИ!

ХОРОШЕЙ, ПРОДУКТИВНОЙ РАБОТЫ,  
ПРОРЫВНЫХ ПРОЕКТОВ И ИНТЕРЕСНЫХ  
ПРЕЗЕНТАЦИЙ!